

Conservatoire de musique de la Montérégie



31, av. Lorne, local 308 - 463-7100, poste 2308

courriel : info@leconservatoire.org

site : www.leconservatoire.org

Chant et technique vocale (12+) 19 cours	Lundi ou vendredi de 15 h à 21 h - Cours individuels de 30, 45 ou 60 minutes. Approche personnalisée du cours de chant qui comporte la technique vocale et l'interprétation. Professeure : Véronic Standish
Clarinette (Tous) 19 cours	Cours individuels. Cet instrument à vent se découvre dans différents styles comme le classique, le jazz ou la musique traditionnelle. Horaire à déterminer. Professeur : Fabrice Courdant
Ensemble à cordes (6+) 20 cours	Mercredi de 18 h 30 à 19 h 15 - Ouvert à tous les instruments à cordes (violon, alto, violoncelle). Aucune audition, max. 25 participants. Professeure : Marie-Anne Rozankovic
Ensemble de flûte à bec (6+) 10 cours	Horaire à déterminer. Professeure : Stéphanie Moreau
Ens. de flûte traversière (12+) 10 cours	Lundi de 20 h à 21 h - 5 à 8 participants, cours aux 2 semaines. Préalable : 2 ans en leçons privées Professeure : Stéphanie Moreau
Ensemble de guitare (8+) 10 cours	Horaire à déterminer - 5 à 8 participants, cours aux 2 semaines. Préalable : 2 ans en leçons privées Professeure : Margita Slobodova
Ensemble à vents (Tous) 20 cours	Horaire à déterminer. Pour connaître le plaisir de faire partie d'un ensemble, ce cours permet de se familiariser avec le travail orchestral et de prendre confiance en son instrument. Professeur : Fabrice Courdant.
Éveil musical (4-5 ans) 15 cours	Samedi de 11 h à 11 h 45 - Permet à l'enfant de découvrir les éléments du langage musical, les propriétés sonores à travers les jeux, chansons, comptines et les différents instruments à percussion (4 à 8 enfants). Professeure : Agnès Cousineau
Flûte à bec ou traversière (6+) 19 cours	Lundi ou mercredi de 14 h à 21 h - Professeure : Stéphanie Moreau
Guitare classique (8+) 19 cours	Lundi, mardi, mercredi de 15 h à 20 h et le samedi de 9 h 30 à 13 h Professeurs : Margita Slobodova et Roque Carbajo
Musique de chambre (9+) 20 cours	Mercredi dès 18 h 30 - Ouvert à tous les instruments à cordes (violon, alto, violoncelle). Aucune audition, max. 8 participants. Professeures : Marie-Anne Rozankovic et Nathalie Beaulieu
Piano (6+) 19 cours	Lundi au vendredi de 9 h à 21 h et le samedi de 9 h à 16 h - Professeures : Agnès Cousineau, Claudine Lapointe, Johanne Pelletier, Isabelle Rouvès et Marie-José Timperley
Saxophone (Tous) 19 cours	Lundi de 12 h à 21 h - Professeur : Pierre Richard cours individuel de 60 minutes
Violon (5+) 19 cours	Lundi au vendredi de 15 h à 21 h et le samedi de 9 h à 16 h - Professeurs : Marc Angers, Marie-Élène Lamoureux et Marie-Anne Rozankovic
Violoncelle (5+) 19 cours	Mercredi ou jeudi de 15 h 30 à 21 h - Professeure : Nathalie Beaulieu

nouveau COURS À VOLET POPULAIRE

Batterie (Tous) 19 cours	Vendredi de 15 h à 21 h - Cours privés pour élèves débutants à avancés où le participant apprend les techniques de la batterie, le rythme, la lecture et l'indépendance des membres. Professeur : Steve Caron
Combo (Tous) 15 cours	Jour et heure à déterminer - Ce cours consiste à former un groupe de style populaire (pop, rock, punk, etc.) de 3 à 10 musiciens qui auront à travailler l'écoute, l'improvisation et le son de l'orchestre. Professeur : Hugo St-Laurent
Comédie musicale (12+) 18 cours	Samedi de 10 h à 12 h - « Show Devant ! » Groupe qui monte un spectacle chanté, dansé et joué. Histoire tissée autour d'un choix de chansons «pop» ou revue musicale. De 8 à 15 participants. Professeure : Véronic Standish
Guitare électrique, basse (Tous) 19 cours	Lundi, mardi, mercredi de 14 h à 20 h ou samedi de 9 h à 13 h - Cours privés axés vers le populaire et le rock à mesure que l'élève progresse. Professeurs : Roque Carbajo et Margita Slobodova
Improvisation musicale (Tous) 15 cours	Lundi de 12 h à 18 h - Introduction à l'improvisation (rock-jazz) pour tous les instruments. Ouvert à tous, débutants, avancés ou ceux qui ont déjà une formation classique. De 3 à 4 musiciens par groupe. Professeur : Pierre Richard
Piano populaire (Tous) 19 cours	Jeudi de 12 h à 21 h - Ce cours privé initie l'élève aux techniques de base et s'oriente vers le populaire et le jazz à mesure que l'élève progresse. Professeur : Hugo St-Laurent.

Conservatoire de musique de la Montérégie (suite)

31, av. Lorne, local 308 - 463-7100, poste 2308

courriel : info@leconservatoire.org

site : www.leconservatoire.org

Coût



COURS PRIVÉS ET ENSEMBLES

DESCRIPTION	DURÉE (min)	ÂGE	FRAIS ANNUELS
Cours privés	30	13 ans -	350 \$
	45	13 ans -	465 \$
	60	13 ans -	600 \$
	30	14 ans +	415 \$
	45	14 ans +	535 \$
	60	14 ans +	675 \$
Ens. cordes/vents	60	13 ans -	130 \$
	60	14 ans +	150 \$
Ens. flûte/guitare	60 (2x/mois)	13 ans -	65 \$
	60 (2x/mois)	14 ans +	75 \$
Éveil musical	45	4-5 ans	150 \$



NOUVEAUX COURS VOLET POPULAIRE

DESCRIPTION	DURÉE (min)	ÂGE	FRAIS ANNUELS
Comédie musicale	120	12 ans +	360 \$
Batterie	30-45-60	Tous	Cours privés
Combo	60	Tous	150 \$
Guitare électrique/basse	30-45-60	Tous	Cours privés
Piano populaire	30-45-60	Tous	Cours privés
Improvisation musicale	60	Tous	150 \$

fiche d'inscription



Durée : _____ min activité : _____

Professeur (choix désiré) _____

1^{er} choix : _____ jour : _____ heure : _____

2^e choix : _____ jour : _____ heure : _____

PARTICIPANT :

Nom et prénom : _____

Date de naissance _____ âge : _____ sexe : _____
jj/mm/aa

Adresse : _____

Ville : _____ code postal : _____

Téléphone (rés.) _____ (bur.) _____

Adresse élect. : _____

REPONDANT (SI MINEUR) :

Nom et prénom : _____

Signature : _____ date : _____

Paiement inclus : _____ \$

ADMINISTRATION :

No. reçu : _____ Montant reçu : _____ Date : _____

NOTEZ QUE L'HORAIRE DEMANDÉ ET LE PROFESSEUR CHOISI NE PEUVENT ÊTRE GARANTIS.

Procédure d'inscription



Inscription dès maintenant

EN LIGNE AU :

www.leconservatoire.org

ou

- ✓ Chèque postdaté pour le 10 janvier 2006.
- ✓ Chèque libellé au *Conservatoire de musique de la Montérégie*.
- ✓ Un rabais de 10 % sera alloué pour le troisième participant de la même famille. Rabais applicable sur le cours privé le moins élevé.
- ✓ Politique sur les absences : aucun remboursement ou crédit pour absence.
- ✓ Politique d'annulation : à compter du 9 janvier, des frais de 50 \$ seront retenus.
- ✓ Frais de retard de 25 \$ après le 20 janvier 2006.

POSTEZ VOTRE INSCRIPTION AU

Conservatoire de musique
de la Montérégie

31, avenue Lorne, Saint-Lambert
J4P 2G7



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
DE LA MONTEGIE